



おやこ絵本案内
ヨンデヨンデ

北見市立図書館

この冊子は、「子どもに良い絵本を読んでもらいたい。」というお父さんお母さんを応援する冊子です。

書店や図書館、幼稚園や保育園など、私達の身近には、たくさん絵本があふれています。

でも、豊富だからこそ、「どれを選んでいいのか分からない。」「どんな風読んであげたらいいのか分からない。」など、戸惑っている方も多いようです。

絵本は子育ての強い味方です。

読み聞かせをすると、「うれしい」「こわい」などの感情・情動をつかさどる脳の分野が活動し、子どもの発達に繋がります。また、目には見えないひとの気持ち、まだ見たことのない外の世界、夢を描く想像力を言葉で体験することができます。

図書館では、たくさん絵本を揃えています。

皆さんが親子でたくさんのお話を共有し、一緒に成長していく場として、積極的にご活用ください。

北見市立図書館

絵本・読み聞かせ Q&A

Q 言葉の分からない赤ちゃんに、読み聞かせは意味があるの？

赤ちゃんにとって、読み聞かせは親子のスキンシップでもあり、言葉との関わりです。胸に抱きながら、優しく語りかけてあげてください。

Q 絵本を読むコツは？

基本的に、お子さんの望むままにすることです。「読んで」といわれたら読めば良いですし、「イヤ」といわれたら話の途中でやめて大丈夫です。

お話が分かるようになってからは、恥ずかしがらずに、ゆっくりと、抑揚をつけて、お子さんの反応に応じてあげながら読むと喜んでくれますよ。

Q 何度も同じ本を「読んで！」といわれるのが苦痛です…

同じ悩みを抱えている方も多いのではないのでしょうか。大人にとって、何度も同じ本を読むのは辛い作業です。でも、こどもはお話を聞きたいのではなく、『満足するまで』読んでもらえるかが大切で、「満足する」と、とても幸せな気持ちになるのです。この「繰り返し読み」の時期はほんの一時期ですから、読書ではなくお子さんを幸せな気持ちにする作業、と割り切れると、苦痛が和らぎますよ。

Q どんな絵本を選んだらいいの？

基本的に、お子さんの望むものを選んであげましょう。名作、と呼ばれる本や絵本は沢山ありますが、多くは大人が選んだもの。子どもとは感覚が違います。自分が好きなものではなく、まずお子さんが喜ぶ作品をそろえてあげましょう。



もくじ

・読み聞かせQ&A	3
・あかちゃん絵本	4
・昔からある定番絵本	6
・子育てを楽しむ絵本	8
・北海道の絵本	9
・旬の人気絵本	10
・おとこのこに人気の絵本	12
・おんなのこに人気の絵本	13
・昔話・民話の絵本	14
・大人にも人気の絵本	15
・図書館読み聞かせ日程	16
・読み聞かせサークル紹介	16
・イベント案内	17
・図書館施設・利用について	18



『しろくまちゃんのほっとけーき』 わかやまけん／著 こぐま社／刊

くっついた、くっついたの繰り返しが楽しい絵本です。家族でほっぺたをくっつけて遊んでみよう。

あかちゃん絵本



0歳から3歳くらいまでは、絵本をよんでもらって理解するというより、母親に読んでもらうことで初めて絵本を楽しめるという時期です。繰り返しのリズムや擬声語（どてっ、コロコロ、など）を使った、絵がイキイキとしている本を選ぶといいと思います。

赤ちゃんが見て、聞いて、喜ぶ。そのような本を選ぶお手伝いができればうれしいです。

『じゃあじゃあびりびり』 まついのりこ／著 偕成社／刊

自動車は「ぶーぶーぶーぶー」、イヌは「わんわんわんわん」、水は「じゃあじゃあじゃあ」、紙は「びりびりびり」など、赤ちゃんのまわりに溢れている音が、シンプルな切り絵のイラストで表現されています。



『ごぶごぶごぼごぼ』 駒形克己／作 福音館書店／刊

赤、青、黄、白、水色のマルと擬態語のみの絵本。

赤ちゃんの目にも分かりやすいカラフルな配色とシンプルな構成が人気の絵本です。

『てんてんてん』

わかやましずこ／著 福音館書店／刊

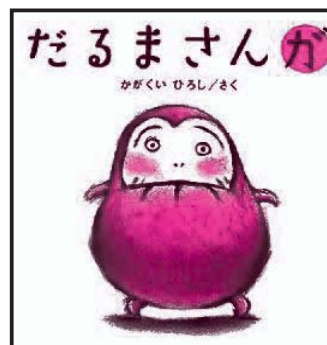
さわって遊ぶ布絵本です。布と布の間にスポンジが入っているのでふわふわ感がいい本です。



『いないいないばあ』 松谷みよ子／著 瀬川康男／絵 童心社／刊

発売から40年以上、日本で一番売れている絵本です。お母さん、お父さんのなかにもこの本を読んでもらったことがあるかもしれませんね。

今度は赤ちゃんといっしょに♪いないいないばあ♪



『だるまさんが』 かがくいひろし／作 ブロンズ新社／刊

「だるまさんが……」はて？どうなるでしょう？ユーモラスなだるまさんの絵に大笑いの一冊です。ぜひ、こどもさんを抱っこして、揺れながら声に出して読んでみて下さい。

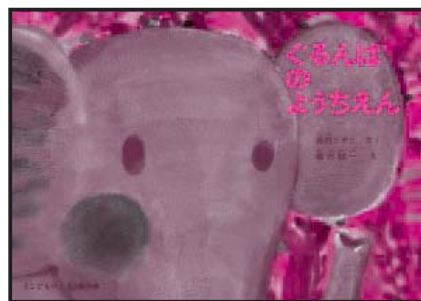


『三びきのやぎのからがらどん』

マーシャ・ブラウン／絵
せたていじ／翻訳 福音館書店／刊

山の草をたべて太ろうとする3匹のヤギと、谷川でまちうける気味の悪い大きな妖精「トロル」が対決する、北欧の民話をベースにした物語。

4歳くらいからの読み聞かせ、小学低学年からの読み物として大活躍です。



『ぐるんぱのようちえん』

西内 ミナミ／作
堀内 誠一／絵 福音館書店／刊

ひとりぼっちの大きなぞう、ぐるんぱのお話。失敗を重ねながらも、生き生きと働くその姿に心が温まります。

4歳くらいからの読み聞かせに。



『おいしいのぼうけん』

たばたせいいち／絵
ふるたたるひ／著 童心社／刊

言うことを聞かない子が入られる、真っ暗なおいしいの中で繰り広げられる冒険のお話。

友情について、しつけについて、たくさんのことを考えさせられる絵本です。70ページ以上の本なので、お話が分かるようになってから楽しめる絵本です。

昔からある定番絵本

絵本には、独特の特徴があります。それは「いつまでも永く読まれる定番の本」があること。お父さんお母さんが子どもの頃から読まれ続けている本も珍しくありません。

流行に左右されず、70年、100年…と永く読まれ続けている本は、子ども達を虜にする、変わらない魅力をもっています。



『ぐりとぐら』

なかがわりえこ／著
おおむら ゆりこ／絵
福音館書店／刊

1963年に発表されて以来、日本だけでなく世界各国で愛され続けるふたごの野ネズミ「ぐり」と「ぐら」のお話です。

中央館では、英語版・韓国語版・フランス語・中国語なども見られます。



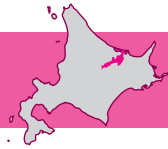
『はらぺこあおむし』

エリック・カール／著 講談社／刊

1969年の刊行以来、世界中で愛されている絵本です。

あおむしがものを食べるというシンプルなストーリーですが、曜日や数の数え方が織り込まれたり、本に空いた穴に触れる楽しみがあったりと、様々な工夫が凝らされています。

北海道の絵本



『うらやまのエゾリス』

金田 正実／写真・文 福音館書店／刊

北見在住の著者・金田さんが、市内で撮影したエゾリスの写真絵本です。

可愛いだけのスナップではなく、エゾリスの生態が分かる構成になっています。子どもの知的好奇心をくすぐってくれる一冊です。



▲作者の金田さん



『教室はまちがうところだ』

長谷川 知子／絵 蒔田 晋治／作
子どもの未来社／刊

教室はまちがうところだ みんなどしどし手をあげてまちがった意見を言おうじゃないか。と、温かなメッセージをくれる絵本です。

北見市出身の絵本作家・長谷川さんが絵を担当しています。



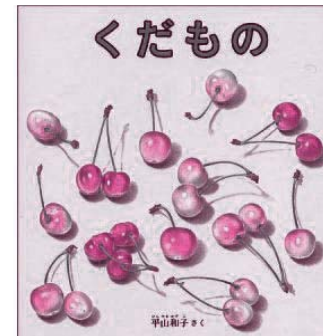
『雪の上のなぞのあしあと』

あべ 弘士／作 福音館書店／刊

旭川を拠点に活躍するあべ弘士さんが、旭山動物園の飼育員時代をモチーフに描いた作品です。

大雪の降った夜に園内を見回っていた主人公は、雪の上に不思議な足跡を見つけます。その足跡の犯人は…。本当にあった話が、楽しい推理絵本になっています。

子育てを楽しむ絵本



『くだもの』

平山 和子／著 福音館書店／刊

細部までいねいに描かれた果物の絵本。読み聞かせながら果物をあげる仕草をしてみたり、皮をむいたりすると、子ども達は実際の食べ物でも試そうとします。

同じ作者で、ほかに『やさい』、『おにぎり』、『いちご』があります。



『おつきさまこんばんは』

林 明子／作 福音館書店／刊

深い青色の夜空に、ぽっかりと浮かぶお月様が、様々な表情を見せる絵本です。お月様の表情にあわせて、赤ちゃんもくるくと表情を変えます。

0歳からの読み聞かせに。



『どろだんご』

のさかゆうさく／絵
たなか よしゆき／文 福音館書店／刊

子ども達の大好きな泥遊びが、絵本の中で体験できます。土を掘って、水を入れて、どぼどぼかき混ぜて、ぐにぐに握って…あの何ともいえない不思議な泥の感覚を味わえます。

2歳くらいからの読み聞かせに。



『いちにちおもちゃ』
 かわしまななえ／絵
 ふくべあきひろ／作 PHP 出版／刊

くれよん、コマ、ぬりえにけんだま。おもちゃって楽しそう！そう思って、一日だけおもちゃになった男の子。でも、実際おもちゃになってみると…。ユーモアのある絵とお話楽しい一冊です。



『ノラネコぐんだん
 パンこうじょう』
 工藤 ノリコ／作 白泉社／刊

くいしんぼうのノラネコぐんだんが、パン工場に忍び込んで、見よう見まねでパンづくりに挑戦します。

ハチャメチャなのに、どこか憎めないノラネコぐんだんは、子どもにも大人にも人気です。



『ちいさなちいさな
 すてきなうち』
 さかいさちえ／作 教育画劇／刊

ちいさなポコポコが森の中を散歩します。月曜日は、ぞうさんのティーカップのおうちへ。火曜日は、ねずみさんのかぼちゃのおうちへ、トコトコトコ…。

かわいいおともだちがたくさん出てきます。

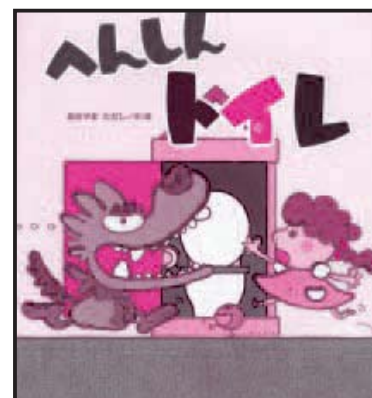
旬の人気絵本

最近の絵本は、どこかユーモラスでセンスの光る作品が人気です。



『もうぬげない』
 ヨシタケシンスケ／作 ブロンズ新社／刊

お風呂に入るために、お母さんに服を脱がされそうになったぼく。自分で脱ぐって言ったのに、お母さんが急いで脱がそうとするから、ひっかかって脱げなくなっちゃった…。大人気のヨシタケシンスケさんの絵本です。



『へんしんトイレ』
 あきやま ただし／作 金の星社／刊

不思議なへんしんトイレに、おしっこしたい人も、したくない人も、とにかくみんな入ってみよう！声に出して読んでみると、いろいろなものが変身しちゃう不思議なことばあそび絵本。

大人気のへんしんシリーズです。



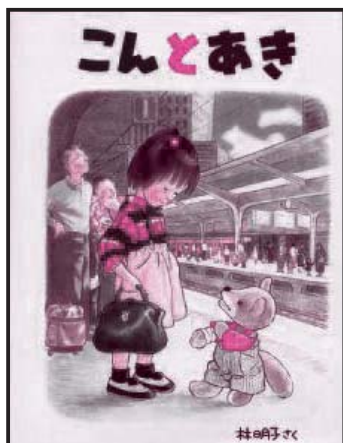
『おしりたんてい』
 トロル／作 ポプラ社／刊

どんなときでも冷静で、「フーム、においますね」が口癖のおしりたんてい。絵探しや迷路をしながら、おしりたんていと一緒、犯人をさがしましょう！子どもに大人気のシリーズです。



おんなのこに人気の絵本

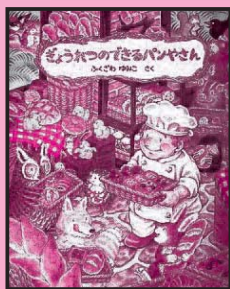
「こんとあき」
林 明子／著 福音館書店／刊



「わたしのワンピース」
にしまぎかやこ／作
こぐま社／刊



「くまのがっこう」
あだちなみ／絵
あいはらひろゆき／文
ブロンズ新社／刊



「きょうれつのできるパンやさん」
ふくざわゆみこ／作
教育画劇／刊



「どうぞのいす」
柿本幸造／絵 香川美子／作
ひさかたチャイルド／刊



「ちか100かいだてのいえ」
いわいとしお／作
偕成社／刊

おとこのこに人気の絵本



「おとうさんはウルトラマン」
みやにしたつや／作 学習研究社／刊



「すてきな三にんぐみ」
トミー・アンゲラー／作
いまえよしとも／訳
偕成社／刊



「ぼく、仮面ライダーになる！」
のぶみ／作 講談社／刊



「ピン・ボン・バス」
鈴木まもる／著
偕成社／刊



▲「ラチとらいおん」
マレーク・ベロニカ／著
とくながやすもと／訳 福音館書店／刊



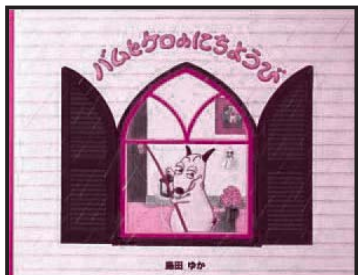
「おやすみ、はたらくるまたち」
トム・リヒテンヘルド／絵
シェリー・ダスキー・リンカー／文
福本友美子／訳

大人にも人気のある本

大人が楽しめる絵本もたくさんあります。極限まで言葉をそぎ落として
いるからこそ、話がストレートに心に響いてきます。お子さんに読んであ
げながら、ご自分のお気に入り作品にも出会えたらいいですね。



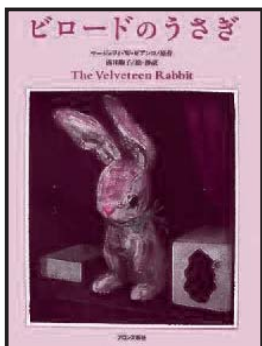
「どこいったん」
ジョン・クラッセン／著
長谷川義史／訳
クレヨンハウス／刊



「バムとケロのにちようび」
島田ゆか／作
文溪堂／刊



「Some day ちいさなあなたへ」
ピーター・レイノルズ／絵
アリスン・マギー／文
なかがわちひろ／訳
主婦の友社／刊



「ピロードのうさぎ」
マージェリー・W・ピアンコ／著
酒井駒子／絵・訳
ブルーズ新社／刊



「おおかさんがおおかさんにな
った日」
長野ヒデ子／作
童心社／刊



「おとうさんがおとうさんに
なった日」
長野ヒデ子／作
童心社／刊

昔話・民話の絵本

むかしばなしや民話は、本や文字すら無かったころから、人から人へ、永
く語り継がれてきたものです。お話を楽しむものなので、赤ちゃん向けでは
ありませんが、声に出しやすいようにできているので、読み手に優しい作品
です。長いかな？と思っても、実際読むと案外苦になりませんよ。



「おだんごばん」
わきたかず／絵 せたていじ／訳
福音館書店／刊



「おおきなかぶ」
佐藤忠良／著
福音館書店／刊



「ももたろう」
まついただし／著
あかばすえきち／絵
福音館書店／刊



「てぶくろ」
エウゲーニー・M・ラチョフ／絵
うちだりさこ／訳
福音館書店／刊



「にんじんとごぼうとだいこん」
和歌山静子／作
鈴木出版／刊



「さんまいのおふだ」
梶山俊夫／絵
水沢謙一／再話
福音館書店／刊

■コロポックル

大学生を中心とした読み聞かせグループです。

毎月第1・3日曜日の午前11時から中央図書館で読み聞かせをしています。
※読み聞かせ対象年齢 3歳から

【連絡先】中央図書館 電話 23-2074

■末日聖徒イエス・キリスト教会北見支部

第1・第3土曜の午前11時から、日本語のほかに英語での読み聞かせを行います。
【連絡先】中央図書館 電話 57-4646

■絵本読み聞かせ「とびらの会」

端野に住む絵本の好きなお母さんたちのグループです。毎月第2土曜日午後2時から端野図書館で読み聞かせをしています。お子様と一緒にお話しを楽しみませんか？ ※読み聞かせ対象年齢 3歳から

【連絡先】端野図書館 電話 56-2560

■絵本を楽しむガヤガヤ会

絵本の好きな人たちの自由な集まりです。どなたでも、いつからでも参加できます。

大人の会ですが子どもさんもお母さんの周りで遊んでいます。どうぞお気軽においでください。

【連絡先】代表 榎本 香苗 電話 61-3027

■読み聞かせ会あのね

毎週土曜の11時の読み聞かせ会のほか、留辺蘂内での出前読み聞かせの活動もしています。

【連絡先】留辺蘂図書館 電話 42-4001

イベント案内

館	時期	イベント名	場所
中央館	4月下旬	春の読み聞かせタイム	中央図書館
	7月下旬	夏休みお楽しみ会	
	10月	図書館まつり	
	12月上旬	クリスマスお楽しみ会	
端野	9～10月	図書館まつり	端野図書館
常呂	9月	JOY フェスタ	常呂図書館
留辺蘂	7月	七夕読み聞かせ会	留辺蘂図書館
	8月末	図書館まつり	
	12月上旬	クリスマスお楽しみ会	

図書館読み聞かせ日程

場所	日時		サークル名
中央図書館	第1土曜日 11時～	日本語と外国語の読み聞かせ	末日聖徒イエス・キリスト教会
	日曜日 11時～	学生サークル	ころぼっくる
	第2土曜日 14時～		自作紙芝居の会
	第2日曜日 11時～	赤ちゃんからOK	北見お話の会
	第3土曜日 11時～	日本語と外国語の読み聞かせ	末日聖徒イエス・キリスト教会
	日曜日 11時～	学生サークル	ころぼっくる
	第4日曜日 11時～	赤ちゃんからOK	北見お話の会
	東分館	第3木曜日 11時～	個人ボランティア
端野図書館	第2土曜日 14時～		とびらの会
留辺蘂図書館	毎週土曜日 14時～		あのね

読み聞かせサークルご紹介

北見市内には読み聞かせや絵本の好きな人が集まって活動をしているサークルがありますので、そのうちのいくつかをご紹介します。

■北見お話の会

中央図書館で、第2・4日曜日に午前11時から読み聞かせをしています。また、中央図書館、東分館で年に1回づつ「お楽しみ会」をひらいています。読み聞かせを通して子どもたちにのびやかで心豊かに育てほしいという願いを込めて毎回読み聞かせをしています。皆様も参加してみませんか。
※読み聞かせ対象年齢0歳から

【連絡先】中央図書館 電話 23-2074

■自作紙芝居の会

紙芝居を作って、イベントや市内の保育所・幼稚園・小学校・病院・高齢者施設での紙芝居読み聞かせをしています。子どもが好き、本や紙芝居が好きな方、男女問わずお気軽に連絡ください。子どもさんを連れて参加もOKです。

【連絡先】事務局 佐々木節子 電話 23-7204

■こぐまちゃんの会

絵本が好きなおとなの学習サークルです。絵本・教育関係の先生をお呼びしての講演会、親子で楽しめる読み聞かせ会の企画など、絵本を通して子育てを応援しています。

【連絡先】代表・土田 晃子 電話 24-3067

北見市立図書館

■中央図書館

休館日：月曜日・月末図書整理日・年末年始（12/29～1/3）

開館時間：火曜～金曜／9時30分～20時
土・日・祝／9時30分～18時

■東分館・緑地区分館

休館日：月曜日・国民の休日（月曜日と重なるときは翌日も休館）
・年末年始（12/28～1/4）

開館時間：火曜／13時～17時 水～日曜／9時30分～17時

■上ところ分室・相内分室・東相内地区住民センター図書室

休館日：月曜日・国民の休日（月曜日と重なるときは翌日も休館）
・年末年始（12/28～1/4）

開館時間：火曜～日曜／13時～17時

■端野図書館

休館日：月曜日（祝日と重なる時は開館）・年末年始（12/28～1/4）

開館時間：火曜～日曜／10時～17時

■常呂図書館

休館日：月曜日（祝日と重なるときは開館）・祝日の翌日・年末年始（12/28～1/4）

開館時間：火～土曜／9時～20時 日曜／9時～17時

■留辺蘂図書館

休館日：月曜日（祝日と重なるときは翌日も休館）・祝日・月末図書整理日
・年末年始（12/28～1/4）

開館時間：火曜～日曜／10時～18時

図書館のご利用について



一人 **20冊まで2週間**借られます。貸出は無料です。

本を返すときは市内の図書館のどこへでも返すことができます。

北見市内の図書館共通の「図書館カード」をもっていない方は登録をお願いします。生まれたばかりの赤ちゃんも登録できます。

おやこ絵本案内（第2版）

2019年3月31日発行

編集・発行

北見市立中央図書館

〒090-0811 北見市泉町1丁目2番21号

電話 0157-23-2074

ホームページ <http://www.city.kitami.lg.jp/bunya/lib/>

NDC：019.53

